

## **Gestalteter Zufall**

Eine Ausstellung von Leo Gehrig

Leo Gehrig ist der Gründungspräsident der Schweizerischen Vereinigung Klinischer Psychologen. Er ist seit zehn Jahren pensioniert. Nun stellt er seine Gebilde, wie er seine Werke nennt, vom 30. Juni bis 3. Juli 2022 im Valley, dem ehemaligen Maggi-Areal in Kempththal bei Winterthur aus.

Foto von Werken

„Wir sollten, was uns der Zufall bringt, in die Hand nehmen und nicht, was wir in der Hand haben, dem Zufall überlassen“ (Ernst Reinhardt).

Ich verstehe mein Schaffen als gestalteter Zufall. Wenn ich zum Beispiel mit der Gasflamme Kupferplatten erhitze, ergeben sich oft unerwartete Farbkombinationen, die ich dann zu einem Gebilde weiter bearbeite. Oder ich nehme Überreste von ausgebrannten Finnenkerzen mit ihren vielfältigen und faszinierenden Strukturen und gestalte daraus Skulpturen, die an menschliche Situationen und Begegnungen erinnern sollen.

Ich verstehe mich nicht als Künstler. Denn was Kunst ist, darüber streiten sich bekanntlich die Geister. Pablo Picasso, dieser grossartige und vielseitige Maler, hat das zugespitzt formuliert: „Wenn ich wüsste, was Kunst ist, würde ich es für mich behalten.“ Und so halte ich mich bei meinem Arbeiten an die Worte von Andy Warhol: „Denke nicht an das Erschaffen von Kunst, sondern mach es einfach. Lass alle andern darüber entscheiden, ob es gut oder schlecht ist, ob sie es lieben oder hassen, während sie darüber entscheiden, erschaffe noch mehr Kunst.“

Der Zufall spielte auch eine entscheidende Rolle, als ich vor zehn Jahren in Pension ging und begann, Werke im angedeuteten Sinne zu kreieren. Als ich mich daran machte, Sträucher zu entsorgen, die im Winter erfroren waren, entdeckte ich in diesen prachtvolle Astwerke, die ich zu einem ersten Gebilde gestaltete. Einmal mehr machte ich die Erfahrung, dass der Zufall in unserem Leben viel mehr mitbestimmt, als wir das wahrhaben wollen.

Als Psychologe bin ich überzeugt, dass die allermeisten Menschen über kreative Fähigkeiten verfügen, aber nicht wagen, diese zur Entfaltung zu bringen. Es wäre schön, wenn ich mit dieser Ausstellung einige ermuntern könnte, auch ans Werk zu gehen.

Die Ausstellung ist geöffnet:

Donnerstag, 30. Juni: 19.30 Uhr bis 22.00 Uhr

Freitag 1. Juli: 16.00 Uhr bis 21.00 Uhr

Samstag 2. Juli: 16.00 Uhr bis 21.00 Uhr

Sonntag 3. Juli: 11.00 Uhr bis 15.00 Uhr

[leo.gehrig@bluewin.ch](mailto:leo.gehrig@bluewin.ch)